

平成28年度 夏季展 歌仙兼定登場

	指定	名称	作者	員数	時代
細川護立と刀剣					
1	国宝	刀 金象嵌銘 光忠 光徳(花押) 生駒讃岐守所持	光忠	一口	鎌倉時代 13世紀
2	重要文化財	太刀 銘 守家造	守家	一口	鎌倉時代 13世紀
3		刀 無銘 志津 金象嵌「海賊」	志津(兼氏)	一口	南北朝時代 14世紀
4		刀 金象嵌銘 兼光磨上光徳(花押)	兼光	一口	南北朝時代 14世紀
5		太刀 銘 備州長船家助	家助	一口	室町時代 15世紀
6		脇指 銘 備州長船経家 永享九年二月日	経家	一口	室町時代 15世紀
細川忠興の愛刀と肥後拵					
7		黒糸威二枚胴具足(細川忠興所用)		一領	桃山時代 16世紀
8		刀 銘 濃州関住兼定作(歌仙兼定)	和泉守兼定	一口	室町時代 16世紀
9		歌仙拵		一口	江戸時代 17世紀
10		脇指 銘 信長	信長	一口	室町時代 15世紀
11		黒塗刻鞘脇指拵		一口	江戸時代 19世紀
12		信長拵		一口	江戸時代
13		包永打刀拵		一口	江戸時代
14		替鞘(肥後拵)		三口	
15		正宗短刀拵		一口	江戸時代 17世紀
細川家の武器武具の記録					
16		晴雨采配		二本	江戸時代 16世紀
17		御甲冑等之図 (家中拝領品目録)	(図)松田次三兵衛・佐藤亀太郎 (書)今村九八郎	一冊	文政10年(1827)12月
18		御甲冑等之図 (歴代藩主等の甲冑等目録 下)	(図)山県清兵衛・福田儀右衛門・ 杉谷市右衛門 (書)今村九八郎・本郷純之助	一冊	文政11年(1828)4月
19		紺糸素懸威置手拭形兜		一頭	江戸時代 17世紀
20		神獸彫兜掛		一基	江戸時代 17世紀
21		御家名物之大概		一冊	安政3年(1856)
22		柏原家拝領兼定御刀略図		一卷	安政4年(1857)
23		三斎様御差 信長御刀之図		一卷	安政6年(1859)
24		黒鞘巻図	竹原勘十郎	一卷	寛政元年(1789)7月
幽斎と古今伝授					
25	国宝	太刀 銘 豊後国行平作	豊後行平	一口	平安～鎌倉時代 12～13世紀
26		革包太刀拵		一口	桃山時代 17世紀
27		古今伝授証明状案	細川幽斎 筆	一幅	慶長5年(1600)7月29日
28		古今和歌集	細川幽斎 筆	一冊	天正18年(1590)11月18日
29		自詠和歌懐紙	細川幽斎 筆	一幅	天正8年(1580)8月 詠
30		扇面かるた	細川忠興 筆	一九九枚	桃山～江戸時代 16～17世紀
31		千鳥蒔絵硯箱		一合	室町時代
32		牡丹蒔絵太鼓胴		一具	延享2年(1745)6月 銘
33		葡萄唐草蒔絵能管筒		一筒	江戸時代 18～19世紀
34		草花蒔絵能管筒		一筒	江戸時代 18～19世紀
35		菊蒔絵行厨		一組	江戸時代 18～19世紀
宮本武蔵と細川家					
36		雁図小柄	伝 宮本武蔵	一本	江戸時代 17世紀
37		縁頭	伝 宮本武蔵	一組	江戸時代 17世紀
38		武蔵拵		一腰	江戸時代 19世紀

指定	名称	作者	員数	時代
刀装具の世界—肥後金工と細川家—				
39	桜九曜紋透鐔 銘 又七	林又七	一枚	江戸時代 17世紀
40	霞桜文透鐔 銘 又七	林又七	一枚	江戸時代 17世紀
41	鶴丸文透鐔	伝 林又七	一枚	江戸時代 17世紀
42	十二瓢透鐔	伝 林又七	一枚	江戸時代 17世紀
43	水玉透鐔	伝 林又七	一枚	江戸時代 17世紀
44	武蔵野図大小鐔 銘 楽寿	神吉楽寿	一組	江戸時代 19世紀
45	桐紋透唐草文鐔 銘 楽寿	神吉楽寿	一枚	江戸時代 19世紀
46	九曜透唐草文鐔	伝 初代平田彦三	一枚	江戸時代 17世紀
47	茸に蟹図縁頭	伝 初代西垣勘四郎	一組	江戸時代 17世紀
48	雷文縁、松に舟図縁、蛸図縁	伝 初代西垣勘四郎	三口	江戸時代 17世紀
49	萩図縁頭	伝 二代西垣勘四郎	一組	江戸時代 17世紀
50	牛図三所物	(紋)後藤乗真 (哺金)後藤廉乗	一組	(紋)桃山時代 16世紀 (哺金)元禄4年(1691)
51	風神雷神図三所物		一組	江戸時代
52	群馬図小柄 銘 宗珉(花押)	横谷宗珉	一本	江戸時代 18世紀
53	獅子図二所物	伝 横谷宗珉	一組	江戸時代 18世紀
54	仁王図目貫	伝 横谷宗珉	一口	江戸時代 18世紀

【次回予告】

平成28年度秋季展「仙厓ワールド」

永青文庫を設立した細川護立(1883～1970)は禅画をこよなく愛し、コレクションを築きました。心温まる仙厓作品の数々をご覧ください。