

令和7年度初夏展 くまもとの絶景—知られざる日本最長画卷「領内名勝図巻」— 出品リスト

Early Summer Exhibition Picturesque Landscapes of Kumamoto: *Ryonaimeishozukan*, Longest but Unknown Handscroll in Japan

会期：2025年4月26日（土）～6月22日（日） Period: Saturday, April 26 – Sunday, June 22, 2025

No.	作者/Artist	作品名/Title	時代/Period	員数
くまもとの絶景「領内名勝図巻」 <i>Ryonaimeishozukan: Breathtaking Scenery in Kumamoto</i>				
1	衛藤良行 Eto Yoshiyuki	○ 領内名勝図巻 上益城郡矢部手永之内（千滝・五老ヶ滝） <i>Ryonaimeishozukan</i> "Sentaki and Gorogataki"	寛政5年（1793） 1793 (Kansei5)	1巻
	矢野良勝 Yano Yoshikatsu	○ 領内名勝図巻 阿蘇郡北里手永之内（鍋ヶ滝） <i>Ryonaimeishozukan</i> "Nabegataki"	寛政5年（1793） 1793 (Kansei5)	1巻
	矢野良勝 Yano Yoshikatsu	○ 領内名勝図巻 阿蘇郡菅尾手永之内（穿の洞窟） <i>Ryonaimeishozukan</i> "Uge no Dokutsu"	寛政5年（1793） 1793 (Kansei5)	1巻
	矢野良勝 Yano Yoshikatsu	○ 領内名勝図巻 阿蘇郡北里之内 杖立川路越之図（杖立温泉） <i>Ryonaimeishozukan</i> "Tsuetate Onsen"	寛政5年（1793） 1793 (Kansei5)	1巻
	衛藤良行 Eto Yoshiyuki	○ 領内名勝図巻 芦北郡津奈木手永之内（重盤岩） <i>Ryonaimeishozukan</i> "Chohangan"	寛政5年（1793） 1793 (Kansei5)	1巻
	衛藤良行 Eto Yoshiyuki	○ 領内名勝図巻 芦北郡田浦佐敷湯浦手永之内（牧山） <i>Ryonaimeishozukan</i> "Makiyama"	寛政5年（1793） 1793 (Kansei5)	1巻
	矢野良勝 Yano Yoshikatsu	○ 領内名勝図巻 日州高智雄郷 豊後竹田領之内（高千穂） <i>Ryonaimeishozukan</i> "Takachiho"	寛政5年（1793） 1793 (Kansei5)	1巻
2		細川斉茲像 Portrait of Hosokawa Narishige	江戸時代（19世紀） Edo period, 19th century	1幅
3		御宝物帳 Ledger of Treasures	大正5年（1916）頃か Attributed to 1916 (Taisho 5)	4冊
4		海陸行程之図 Travel Route from Kumamoto to Edo	江戸時代（19世紀） Edo period, 19th century	1帖
細川斉茲と絵画 Paintings by Hosokawa Narishige				
5	細川有孝 Hosokawa Aritaka	諸獣図 Sketches of Animals	江戸時代（17～18世紀） Edo period, 17th-18th century	1巻
6	細川斉茲 Hosokawa Narishige	猫図 Cat	江戸時代（18～19世紀） Edo period, 18th-19th century	1幅
7	細川斉茲・斉樹 Hosokawa Narishige and Hosokawa Naritatsu	鶏図 Hen and Rooster	寛政9～10年（1797～98） 1797-98 (Kansei9-10)	1幅
8	細川斉茲 Hosokawa Narishige	融姫像 Portrait of Princess Aki (daughter of Narishige)	江戸時代（19世紀） Edo period, 19th century	1幅
9	狩野伊圭弘信 Kano Ikei Hironobu	考姫像 Portrait of Princess Kou (daughter of Narishige)	江戸時代（19世紀） Edo period, 19th century	1幅
10	細川斉茲 Hosokawa Narishige	富士図 Mount Fuji	江戸時代（18～19世紀） Edo period, 18th-19th century	1幅
11	細川斉茲 Hosokawa Narishige	江之島景図 Landscape at Enoshima	江戸時代（18世紀） Edo period, 18th century	1幅
12	細川斉茲所用 Owned by Hosokawa Narishige	印章 Seals	江戸時代（18～19世紀） Edo period, 18th-19th century	8顆
斉茲の文化的ネットワーク Cultural Network of Hosokawa Narishige				
13	司馬江漢 Shiba Kokan	地球儀 Terrestrial Globe	文化7年(1810) 1810 (Bunka7)	1体
14	細川斉茲 Hosokawa Narishige	スケッチ Landscape Sketches	江戸時代（18～19世紀） Edo period, 18th-19th century	6枚

15	谷文晁 Tani Buncho	東海道勝景図巻 Outstanding Views from Tokaido Highway	文化5年(1808)頃 ca. 1808 (Bunka 5)	1巻
16	杉谷行直 Sugitani Yukinao	富士登山図巻 Climing Mt. Fuji	江戸時代(19世紀) Edo period, 19th century	1巻
細川家の実景図 Actual View Paintings from Hosokawa Domain				
17	杉谷行直 Sugitani Yukinao	女島図 Landscape at Meshima	江戸時代(19世紀) Edo period, 19th century	1幅
18	杉谷雪樵 Sugitani Sessho	小嵐山図 Hosokawa Family Garden (Present-day Higo-Hosokawa Garden)	明治27~28年(1894~95)頃 ca. 1894-95 (Meiji 27-28)	1面
細川斉茲と参勤交代 Sankin-kotai (alternate attendance system) and Hosokawa Narishige				
19	森一鳳 Mori Ippo	猪図 Boars	江戸時代(19世紀) Edo period, 19th century	2幅
20	細川斉茲 Hosokawa Narishige	花鳥図 Bird and Flowers	江戸時代(18世紀) Edo period, 18th century	1幅
21		柿の蒂茶碗 Tea Bowl Kakinoheta type	朝鮮 朝鮮時代(16世紀) Korea, 16th century	1口
22		熊川茶碗 銘 夏山 Tea Bowl Komogai type, named "Natsuyama"	朝鮮 朝鮮時代(16~17世紀) Korea, 16th-17th century	1口
23		柚香合 Citron-Shaped Incense Box	江戸時代(18世紀) Edo period, 18th century	1合
24	細川興文 Hosokawa Okinori	茶杓 大黒庵 Tea Scoop Known as "Daikokuan"	江戸時代(18世紀) Edo period, 18th century	1本
25	稲川千流 Inagawa Senryu	東海道五十三次蒔絵印籠 Medicine Case (<i>inro</i>) with design of fifty-three stations of Tokaido in <i>Makie</i>	江戸時代(19世紀) Edo period, 19th century	1口
26	細川光尚所用 Owned by Hosokawa Mitsunao	掛硯 Portable Writing Box	江戸時代(17世紀) Edo period, 17th century	1組
27	細川重賢所用 Owned by Hosokawa Shigekata	矢立付き帳面 Notebook with Portable Writing Set (<i>Yatate</i>)	江戸時代(18世紀) Edo period, 18th century	1組
28	細川斉護所用 Owned by Hosokawa Narimori	黒地九曜紋蒔絵矢立 Black Lacquered Portable Writing Set (<i>Yatate</i>) with Nine-planet Crests in <i>Makie</i>	江戸時代(19世紀) Edo period, 19th century	1組

* 出品作品はすべて永青文庫蔵 (No.1は熊本県立美術館寄託)

All the displayed objects belong to the Eisei Bunko Collection. (No.1: Entrusted to Kumamoto Prefectural Museum of Art)

* ○は熊本県指定重要文化財

○: Important Cultural Property Designated by Kumamoto Prefecture

* 都合により出品作品が変更になることがあります

Please note that exhibits are subject to change without notice.